

## Regolamenti attività

### Torneo Soci

- È una competizione fotografica che si sviluppa nell'arco dell'anno sociale con cadenza preferibilmente bimestrale.
- I temi vengono scelti dal Consiglio Direttivo.
- Nelle cinque prove a tema, riservate esclusivamente alle stampe, ogni Socio potrà partecipare con una sola immagine.
- Tutte le fotografie saranno esposte nel medesimo modo, senza alcun nominativo e con un numero di riferimento. Ogni Socio presente avrà a disposizione una scheda sulla quale esprimere la propria preferenza (una); all'inizio del dibattito, al quale possono partecipare tutti i presenti, i Soci dovranno aver espresso la propria preferenza ed imbucato la scheda. Al termine del dibattito ogni autore commenterà la propria fotografia, illustrando le motivazioni che lo hanno portato alla scelta dell'immagine.
- Saranno spogliate le schede ed assegnati i seguenti punteggi:
  - 15 punti alla prima foto classificata
  - 10 punti alla seconda foto classificata
  - 7 punti alla terza foto classificata
  - 5 punti alla quarta foto classificata
  - 4 punti alla quinta foto classificata
  - 3 punti alla sesta foto classificata
  - 2 punti alla settima foto classificata
  - 1 punto a tutti i partecipanti non classificatiI punti degli autori presenti alla serata saranno raddoppiati.
- Il diritto di voto è riservato ai soli Soci presenti anche se non partecipanti alla prova.
- Le fotografie classificate ai primi tre posti sono pubblicate sul sito del Cizanum e tutte le fotografie partecipanti verranno inserite in un album sulla pagina FB Amici del Cizanum.
- Nel mese di giugno sarà proclamato Campione Sociale ed assegnato il "Trofeo Cizanum"

## Regolamento del Circolo Fotografico Cizanum

---

### 3 x 3

- Viene denominata “3x3” l’iniziativa che vede coinvolti 3 autori di un proprio portfolio fotografico e altrettanti lettori dei lavori proposti.
- L’iniziativa ha la finalità di sensibilizzare i Soci ad acquisire la capacità di produrre un lavoro che componga una sorta di racconto, anche se in taluni casi può essere considerato un work in progress. Si vuole anche sviluppare l’approfondimento della lettura delle fotografie, interpretando il lavoro proposto dagli autori.
- Il numero massimo di autori è di 3 Soci per serata.
- Ogni autore dovrà presentare un portfolio composto da un minimo di 6 immagini ed un massimo di 12.
- Le fotografie proposte dovranno andare a comporre un racconto per immagini e non potranno essere presentate fotografie singole, ovvero che non leghino tra di loro.
- Le fotografie dovranno essere stampate per poter essere esposte in parete durante la serata. Il formato di stampa dovrà essere preferibilmente A3 oppure A3+ e in ogni caso di buona qualità.
- Le fotografie potranno essere stampate a colori o in bianco e nero.
- Ogni autore individuerà il Socio che, nel corso della serata, sarà il lettore del proprio lavoro.
- I tre autori esporranno contemporaneamente (salvo ragioni di spazio sulla parete) le loro immagini ed ogni lettore darà la propria interpretazione al lavoro che gli è stato assegnato.
- Al termine di ogni lettura l’autore illustrerà il proprio racconto. A questo punto si aprirà il dibattito sul lavoro appena analizzato.